

LA CÓLERA DE LA IMPACIENCIA

Fernando Antonio Herazo Girón¹

La cólera te llegó tarde cuando ya la paciencia apacentaba los espíritus de la rabia de quienes tú creías que te amaban pero no podían soportar tus lejanías silenciosas y tus deseos de escapar de los fantasmas que te perseguían a toda hora pero que nunca existieron realmente.

Cuanto siento que el paso de los años y los sufrimientos te hayan convertido en pasas tu corazón hermoso como tu rostro de ángel de caballera nevada y transformado tu andar de abeja reina en un andar pausado y temeroso de caer en el infierno de la tierra estéril que bien hubiera podido ser un jardín de rosas y petunias hincándose a tu paso si pudieras despertar de ese letargo y esa ira que no termina y ciega tu alma porque en los años venideros, en el horizonte que te parece ajeno y despiadado, hay una muchedumbre esperando que te acerques para aplaudir sinceramente todos tus trabajos de obrera incansable y tus lecciones hermosas y profundas de una verdadera madre maestra que de pronto y tristemente, pensó solamente en recibir un afectuoso beso en la mejilla y un abrazo inolvidable, pero por esa cólera del pasado que te nubla los ojos y se alborota

en tu garganta, no deja que germine esa inolvidable hermosura de tu espíritu.

Por favor, ten un poco de calma y te lo digo yo que he sufrido la misma enfermedad de la impaciencia y la amargura por creer que mucho había cultivado y en verdad nada había florecido en quienes decían quererme pero que sus actos reflejaban un rechazo permanente y en el fondo hubieran deseado poder olvidarse de mí tan pronto como un rayo pulveriza al árbol milenario y sólo deja el maderamen en el cual jamás volverá a crecer el pasto y a renacer la vida de la madre tierra.

Por favor, te lo pido nuevamente, tranquiliza tu alma y sé feliz para siempre. Y no me insultes porque todo este rimbombante e insulso palabrerío es únicamente para mí y para todos los que conmigo han sufrido la desdicha de la desesperanza.

¹ Docente Catedrático de la Universidad Libre Sede Cartagena. Docente Titular de Medio Tiempo de la Universidad de Cartagena. Doctor en Derecho y Ciencias Políticas. Postgrado de Especialista en Didáctica del Lenguaje y la Literatura de la Universidad de Cartagena. Miembro del Grupo de Teatro LA BANCA y del Centro Cultural LA BARANDA, bajo la orientación general de Doña Judith Porto de González como Directora de la extinguida Extensión Cultural de Bolívar, Cuentista – Poeta – Declamador – Ensayista - Gestor Cultural. Correo electrónico: fernandoantonioherazo@hotmail.com - fernandoantonioherazo9@gmail.com