

## EDITORIAL

El auge de los medios tecnológicos es una realidad evidente, y ocupan ya importantes espacios en el desarrollo y formación del ser humano, así mismo, estos permitirán la realización de actividades empresariales, institucionales, académicas, entre otras, de manera más práctica y pronta. En virtud a lo expresado, y observando las variadas formas de acceder al mundo informático, nos encontramos frente a nuevos comportamientos, formas de trabajo, procedimientos de comercialización, métodos de aprendizaje y fuentes de conocimiento, ante aquellos procesos, producciones y realizaciones que de manera tradicional e histórica veníamos desarrollando bajo parámetros y protocolos válidamente establecidos. La **REVISTA CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD LIBRE SEDE CARTAGENA**, atendiendo a lo manifestado anteriormente, no fue ajena a la dinámica mundial y moderna de cambiar su presentación en medios físicos a la de aquellas publicaciones virtuales. Es así como podríamos manifestar que esta publicación como muchas homologas, están siendo sustituidas en la forma de presentarse a sus lectores, dejando en claro que, por estas se facilita la manera de extraer valiosos puntos de vistas e información.

La publicación por medios virtuales de libros y revistas, trae notables ahorro de costos, tiempo y protección del medio ambiente en todo el proceso de producción y suministro, el cual se traslada en poder invertir este en mayor acceso a fuentes del conocimiento y el consecuente aumento de resultados científicos y literarios. Otra gran ventaja, la cual es uno de los mayores atractivos, es el hecho de poder ubicar las revistas y libros informáticos por las distintas formas de acceso que brindan los portales y sitios web, aspecto que frente a todos aquellos textos que de manera física existen, permite lograr mayor disponibilidad de la información sin tener en cuenta el lugar y estante donde se encuentren. Ante las ventajas mencionadas y que de seguro son algunas de las que podríamos enunciar, no se deja de citar que, con la nueva manera de publicar, no tendremos la oportunidad de palpar los libros en nuestras bibliotecas, de hacer anotaciones y llamados



que de manera nostálgica se recuerda en este editorial, si no que contamos con excelsos y modernos medios de archivo y conservación de textos, de búsqueda de datos, y de realización de apuntes sobre estos.

**Ramón Betancourt De Arco**  
Coordinador Editorial.