



SIGNOS DE UN PINTOR

**“A mi hermano Álvaro,
Gran pintor y mejor hermano”**

El trazo en línea fugaz.
El fuerte café de un balcón.
Una calle curva y estrecha.
Un cochero en su coche.
Una ciudad que vive
En la mañana serena...
Pasado en presente de una acuarela.

Serigrafía de un labio sensual
Que se murió cuando sonreía.
Un blondo cabello.
Unos ojos pícaros.
La esbeltez de un cuerpo.
Mucha simpatía...
Marilyn vivía.

Mapas imaginarios
Con la Rusia en U.S.A.
Mapas caprichosos
Grabados con arte.
Mapas azules y rojos...
Muchos mapas
Cambiando el paisaje
Por la fantasía.

Acuarela de pájaros.
Apretada policromía
De paz gorjeante.
Remansos vivientes
De añoradas tardes
Que no volverán...
Pájaros que vieron delirar
A Álvaro, su hermano pintor,
Su Dios y su padre.



Bañistas creadores como su pincel.
Carboncillos locos
Que trazaron medallas olímpicas
(Sueños del pasado
Pintados en cualquier papel).

Violencia inaudita.
Balas en collage
Que han roto la piel:
Acuarela del hombre
Que yace colgado en una pared.
Cuadro de violencia.
Violento una vez.
Una sola vez.

Poliecológica visión
De riscos profundos,
De elevadas rocas,
De mares azules.
Conversión en rosas
Y en flores brillantes.
Conversión en vida.
La vida... ¡Tu vida!