

LA CULTURA DE LO DIGITAL Y LA BÚSQUEDA DE LA LIBERTAD

Arnoldo Berdugo¹

La Cibercultura es la cultura de la tecnología para ampliar sus perspectivas en la búsqueda de la libertad. Una de las características es el arte interactivo, imágenes virtuales y el mundo de la robótica. El dominio principal de este movimiento se encuentra en el ciberespacio, donde la nueva era de la electrónica trasciende de manera veloz, mostrando una nueva perspectiva y abre su ámbito de ideas postvanguardistas llenas de “Energía digital”. Deseos de proyectarse en el medio en el cual se encuentran para elegir y ser elegidos dentro de un campo de libertad que no se quiere pero se tiene que hacer.

La Cibercultura es una alternativa muy importante para el desarrollo del hombre en este mundo globalizado, donde las alternativas son muy variadas, y nos dan posibilidades interesantes para nuestra evolución. Por eso se muestran estos avances de la cultura tecnológica para facilitar las perspectivas del mundo de hoy y de lo que se viene como una faceta y posibilidad de seguir avanzando dentro de una evolución intelectual y robótica y así buscar cierta libertad.

Herramientas como Internet despiertan la inquietud de varios jóvenes de antaño, por parte de los medios, esta red logra una verdadera interfaz de un alma creada por cables y fibras ópticas. Como cada generación apoda a su época y busca una nueva alternativa de vida, la **Cibercultura** se mantiene gracias a los descubrimientos tecnológicos y a la fe que sus devotos mantienen en ellos.

De esta manera este movimiento busca que la gente modernice cualquier tipo de actividad, un claro ejemplo es el arte que con el paso del tiempo ha adoptado nuevas tecnologías para su desarrollo, desde artes visuales hasta música, se apoyan en la tecnología para obtener mejores resultados, un claro ejemplo son las animaciones por computadora que despiertan a los niños a conocer más y a rechazar la simpleza de las caricaturas normales. La forma para estar dentro del ciberespacio es sencilla, ya que solo basta tener un poco de conocimientos para aprovechar todas las ventajas que este nos brinda. La percepción de la tecnología ante una gran máquina conectada es bastante atractiva y lo más importante es que podríamos encontrar la utopía ante

¹ Filósofo de la Universidad de la Salle de Bogotá. Profesor catedrático de la Universidad Libre, Sede Cartagena. Especialista en Pedagogía para el desarrollo del Aprendizaje Autónomo, de la Unad. Universidad Nacional a Distancia.



la verdad cibernética. La relación de una nueva generación que marca una pauta en la ignorancia, debido al atraso tecnológico y la pobreza del mundo².

En nuestros días se puede decir que resulta difícil apartarse de la pantalla. **“Las personas aprenden a convivir con el computador hasta que resulta imposible separarse de él”**. En realidad forma parte de una nueva cultura, portadora de las ideas postmodernas que además nos ofrece nuevos modelos de mente y un nuevo lugar para proyectarnos con nuestras ideas y fantasías.

Se está aprendiendo a vivir en mundos virtuales. Puede ser que nos encontremos solos cuando navegamos a través de océanos virtuales, desentrañamos misterios virtuales y nos ingeniamos rascacielos virtuales. Sin embargo, de forma creciente, cuando atravesamos el espejo otras personas también están allí. No nos damos cuenta y el Ciberespacio es parte de la rutina de cada día: los emails con amigos o por trabajo, reservas de pasajes. Compras al supermercado o de algún libro, entre otras actividades realizadas a través del correo electrónico. Se enciende la computadora muy temprano y se apaga muy tarde, o si no se pasan muchas horas en un ciber – café. Hoy en día entra en el mundo de la pantalla y así comenzamos a formar parte de las experiencias de la cultura del computador³.

Esta nueva cultura de la tecnologías de la comunicación ya hace tiempo que se incorporaron a nuestra vida cotidiana y llegaron para quedarse. Hablando específicamente de Internet se puede decir que a través de ella múltiples clases de comunidades pueden construirse. Estamos frente a la historia de la erosión de las fronteras entre lo real y lo virtual, lo animado y lo inanimado, el yo unitario y el yo múltiple. La identidad en la Era de Internet es un sistema de redes que se expande con rapidez, conocido colectivamente como Internet, enlaza a millones de personas en nuevos espacios que están cambiando la forma como pensamos, la naturaleza de nuestra sexualidad, la forma de nuestras comunidades, nuestras verdaderas identidades: afectando nuestras ideas sobre la mente, el cuerpo, el yo y la máquina.

Ahora bien, si interrogamos: ¿Cómo construir la identidad a través del computador? ¿Vivimos sobre la superficie de la pantalla o dentro de ella? Se piensa que hay que rescatar viejas costumbres y suplantarlas por las nuevas, ya que a veces las tecnologías parecen solucionarnos la vida y de algún modo lo hacen, pero cuánto mejor sería que si de relaciones humanas se habla, se podría manejar personalmente. A veces se Chatea con los amigos y se puede ver del otro lado de la pantalla sonriendo o tan solo haciendo algún gesto, no obstante, con un amigo no se estaría construyendo otro yo.

² [http:// groups.google, com.co](http://groups.google.com.co); Cibercultura.

³ [http:// recursostic. Javeriana.edu.co](http://recursostic.javeriana.edu.co): vida en la pantalla.



En la sociedad, **las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información han llevado a una verdadera mutación antropológica**⁴. Esto ha dado origen al Homo informaticus, el signo de la humanidad del siglo XXI. Los efectos emocionales del impacto de las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación. Existe una distinción entre el hombre moderno y su antepasado cazador.

La cual es tanto de tipo físico como de tipo cultural. Una de las observaciones que se ofrece es que el cuerpo del hombre empieza a tener dificultades funcionales en relación con las exigencias de su entorno y asegura que las tecnologías de la comunicación y la información están modificando nuestras vidas, afectando el plano físico, intelectual y emocional; y propone por eso presentar al actual “Homo – Informaticus” desde la perspectiva de una evolución de las culturas humanas.

Lo que se busca es resaltar los cambios culturales que han sido impuestos al hombre al haber tenido que avanzar en un camino de progreso racional y tecnológico: un escenario en el que las herramientas informáticas resultan muy determinantes, y en el que, a la vez, se generan nuevas realidades y nuevas estrategias culturales para el hombre moderno. También es importante resaltar los fenómenos como la extensión

de la pornografía, los usos amorosos del correo electrónico, la aplicación sexual de las imágenes digitales, así como en lo que se puede llamar el ideal claustrofílico y sus servidumbres.

Al hablar del hombre el existencialismo nos dice: **El hombre existe en la medida en que es origen de sí mismo y se hace a sí mismo por medio de sus elecciones libre**⁵. Para el existencialismo, existir es estar en el mundo y relacionarse con las cosas y otros seres existentes. Pero no se trata simplemente de estar entre las cosas, sino en dirigirse hacia ellas. Esto nos demuestra un contacto con la naturaleza, con el medio social en el cual nos desenvolvemos, por eso estar supeditado a un computador sería estar esclavizado, y dejar de ser libre. La actitud de estar con las cosas en contacto se puede entender como trascendencia, esto es, salir de la propia conciencia para dirigirse hacia el mundo.

Estar en el mundo es algo plenamente activo, el hombre está entre las otras cosas, andando entre ellas de una manera interesada (práctica): cuida las cosas, se ocupa de ellas.

Así el hombre crea lo único que constituye su verdadero mundo, un conjunto de relaciones de los útiles entre sí y respecto al hombre. Así se constituye el espacio humano del mundo. En esta tarea de incesante proyección y de auto – proyección que anula y reconstruye

4 [http:// es.wikibooks.org: homo-informaticus](http://es.wikibooks.org:homo-informaticus).

5 [http://es.wikipedia.org/wiki/ existencialismo](http://es.wikipedia.org/wiki/existencialismo).

el mundo, el hombre es, por esencia, sus propias posibilidades; su existencia está de continuo puesta en juego por sus elecciones, proyectos y actos.

Por lo tanto lo que caracteriza a la realidad humana no es una esencia preconstituida, sino precisamente el existir, con un incesante preguntarse sobre sí misma y sobre el mundo, con su libertad de elegir y elegirse, con su proyección hacia el futuro, con su ser siempre más allá de sí misma. Pero es justamente la libertad de elegir, esta libertad absoluta que es la esencia misma de la conciencia, la que genera angustia.

En el ser y la nada, siguiendo tanto a la angustia como la sensación de vértigo que invade al hombre cuando éste descubre su libertad y se da cuenta de ser el único responsable de las propias decisiones y acciones.

A diferencia del miedo que se refiere siempre a un objeto, la angustia no tiene referencia precisa, sino que es más bien “miedo a tener miedo” o es “temor y temblor” frente a la indeterminación y a la complejidad de las alternativas de elección que se presentan en la existencia.

Y es para huir de la angustia que anida en la libertad, para eludir la responsabilidad de la elección, que los hombres recurren a menudo a esas formas de auto – engaño que cons-

tituyen los comportamientos de fuga y excusa, o a la hipocresía de la mala fe, cuando la conciencia trata de mentirse a sí misma, mistificando. Pero la conciencia, que es el fundamento de todo, por su propia contingencia no puede encontrar justificación para sí, ni en el mundo ni en sí misma. En la conciencia se presenta entonces una dualidad ineludible en cuanto constitutivas que deja entrever un fondo indescifrable, de no transparencia: aun siendo libertad para crear nuevos posibles, libertad de dar significado al mundo, la conciencia no puede jamás conformar un significado definitivo, no puede jamás llegar a la cristalización de un valor, sus motivaciones e idealizaciones y enmascarando sus fines. El existencialismo es un humanismo. Por eso la robótica en muchas ocasiones lleva al hombre por el sendero del encierro, es decir encerrado en su casa y no darle rienda suelta a la parte lúdica que debe tener todo ser humano dentro de su ser libre. A pesar de las oportunidades dentro de la cibernética, se debe buscar alternativas de solución más flexibles que permitan al individuo buscar mayores oportunidades y menos oscuridad dentro de la claridad en busca de la sabiduría y de la parte intelectual.

Con respecto al hombre, su **desarrollo se ve resaltado en el nuevo mundo de la tecnología que se abre campo en lo cotidiano**⁶.

La tecnología ha crecido en nuestra cotidianidad ya que ha permitido al hombre

⁶ http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnología_en_lo_cotidiano



disponer de más y mejor información de la que nunca antes había tenido, esto indudablemente le permite al hombre aplicar su libertad dentro de la robótica, y satisfacer sus necesidades esenciales como (Alimento, vestimenta, vivienda, protección personal, relación social, comprensión del mundo natural y social), para obtener placeres corporales y estéticos como son: (deporte, música, hedonismo en todas las formas) y como medios para satisfacer deseos como: (simbolización de estatus, fabricación de armas y toda la gama de medios artificiales usados para persuadir y dominar a las personas).

Ante el vuelco que ha significado el acceso a la información digital, en todos los campos de la actividad humana, desde que se abrieron las puertas del Internet, a las infinitas posibilidades que ofrecen a las ciencias, a las técnicas, a las artes, a los deportes, a la cultura, al desarrollo de la inteligencia, al mejoramiento de la calidad de la vida de los privilegiados que ya tienen acceso al mundo de las computadoras: se impone tomar conciencia de la responsabilidad y compromisos de parte de las naciones para lograr que este maravilloso recurso sea usado para la expansión del acceso a la cultura de los menos favorecidos de la fortuna y se pueda, al pasar de los años aceptar como natural.

Los efectos obtenidos con la tecnología, referidos simplemente a los resultados que pueden alcanzarse a partir del trabajo cooperativo que se instrumenta mediante la interacción hombre-máquina, como por ejemplo: al operar una planilla de cálculos o un procesador de imágenes que permitan potenciar los logros que se alcanzarían de manera individual. La interacción hombre-máquina es concebida en este caso, como un sistema cuyo rendimiento se evalúa en su totalidad, incluso hasta perdiéndose de vista la importancia de la intervención humana, esto es lo que se le puede denominar una trasgresión de la libertad. Desde una perspectiva analítica, por el contrario se dirá de esta cooperación que la capacidad es un atributo de las personas y que por lo tanto la tecnología es solo una colaboración que le permite al individuo potenciar sus habilidades, en este sentido, la máquina cumple la función de colega mejor dotado dentro de la concepción de Vigotsky de “zona de desarrollo próximo”. La tecnología y el ser humano pueden de hecho conformar una dupla complementaria que se inscribe en la concepción de la cognición distribuida más allá del propio organismo físico, prolongándose en otras personas, en medios simbólicos y en los artefactos.

Los medios de comunicación son el principal alimento de una nueva cultura virtual y de una mejor información⁷. Los medios

⁷ Ibíd. Tecnología en lo cotidiano.



de comunicación se han convertido en el espacio de interacción social por excelencia, lo cual implica mayores facilidades para el intercambio de preocupaciones e ideas, pero, también, los medios de comunicación son los nuevos instrumentos de información, o al menos sus contenidos, los encontramos por doquier, forman parte del escenario público contemporáneo (son en buena medida dicho escenario) y también de nuestra vida privada, ya que ingresa para formar parte de ella y quedarse con el fin de separar y formar problemas de tipo afectivo, eso es distanciarse de sus allegados para ocuparse de lleno en la tecnología y en muchas ocasiones quedarse ahí sin darle oportunidad al proceso humano de la libertad y de la lúdica. Nuestros abuelos fueron contemporáneos del surgimiento de la radio, se asombraron con las primeras transmisiones de acontecimientos internacionales y tenían que esperar varios meses a que les llegara una carta del extranjero; para viajar de Barcelona a Nueva York lo más apropiado era tomar un buque en una travesía de varias semanas.

Eso no quiere decir que hoy no se utilicen los buques, pero hay otras alternativas que permiten agilizar y acercarnos cada vez más a los lugares, como el avión, el cohete o los transbordadores espaciales, y por supuesto el Internet lo cual nos acerca de una manera considerable a otros sitios y a las personas por medio de la cámara Web que antes era una ilusión o una fantasía.

La generación siguiente creció y conformó

su imaginario mundo cultural al lado de la televisión, que durante sus primeras décadas era sólo en blanco y negro, se enteró con pasmo y gusto de los primeros viajes espaciales, conformó sus preferencias cinematográficas en la asistencia a la sala de cine delante de una pantalla que reflejaba la proyección de 35mm y ha transitado no sin asombro de la telefonía con cables o con alambres y convencional a la de carácter celular o móvil. Los jóvenes de hoy nacieron cuando la difusión de señales televisivas por satélite ya era una realidad, saben que se puede cruzar el atlántico en vuelo de unas cuantas horas, han visto más cine en televisión y en vídeo que en las salas tradicionales y no se asombran con la Internet porque han crecido junto de ella durante la última década o el siglo XXI: frecuentan espacios de Chat, emplean el correo electrónico y manejan programas de navegación en la red de redes con una habilidad literalmente innata. Esa es la sociedad de la informática.

Por supuesto, se vienen otros avances y se están dando dentro de la misma telefonía celular, la cual perfecciona cada día más sus instrumentos y los coloca al servicio de las nuevas generaciones, como los celulares con cámaras, con vídeos, con Internet, y seguiremos esperando nuevas propuestas y soluciones para el desarrollo de los estudiantes y de los nuevos muchachos que vienen, para de alguna manera mejorar su calidad de vida o encerrarlos cada vez más dentro de sus casas sin posibilidad de darle



rienda suelta al deporte físico y a los juegos lúdicos de la calle, o de los patios.

Gabriel Marcel nos dice: que en la construcción de su existencia o en el ejercicio de su libertad, el hombre tiene tres opciones fundamentales, cada una de las cuales se presenta como una doble posibilidad antitética. La primera oposición básica es el ser y el tener. Los hombres somos nosotros mismos y tenemos lo nuestro. Lo nuestro es lo que no forma parte del yo. El tener corre el peligro constante de perderse; por eso la posesión nos intranquiliza y nos devora. El ser, por el contrario, es interior, es parte de nuestro yo. Pero el hombre tiene la tendencia a perder, a diluir el ser en el tener, el yo en lo mío. Esa tendencia es degradante, desintegradora y sólo se puede superar en el amor, que integra el tener en el ser, de manera que lo mío sea expresión de lo que soy⁸.

Con esta primera parte del ser y tener el hombre va buscando más el tener que el ser. Esto nos demuestra que vamos al deterioro de la humanidad, a una pérdida de la libertad, ya que nos esclavizamos cada vez más en la medida en que avanzamos más en la cultura o cambiamos nuestros hábitos culturales.

La Segunda posición básica se da entre el Problema y el Misterio. Problema es algo que encuentro ante mí y que puedo delimitar y solucionar. Misterio es algo en lo que mi propio ser está implicado y comprometido. Para el

hombre que vive en la dimensión del tener, todas las cosas se reducen a problemas; para quien vive en la dimensión del ser, todas las cosas son misterios. Aunque es más fácil dejarlo todo en el mero problema, más no en el misterio.

La tercera oposición básica se realiza entre la opinión y la fe. El hombre que vive en las dimensiones del tener y del problema, es indeciso, sólo tiene opiniones por las que no está dispuesto a arriesgarse. El hombre que vive en la profundidad del ser y del misterio llega a la firmeza de la fe y si es preciso será capaz de morir por esa fe. **El hombre es lo que cree.**

En definitiva el hombre crea y destruye por igual, inventa para beneficio y desgracia, día tras día nos vemos plagados de cosas que facilitan en gran medida la vida común del hombre, cosas hechas a partir de investigaciones científicas y por parte de la tecnología, esto se debe a que nos encontramos en la era donde los avances tecnológicos crearán un futuro diferente a todo lo que conocemos hasta hoy, porque nuestras diversas culturas están unidas en grandes partes por los inventos, sociedades que se encuentran separadas por distancias, pero unidas por ideologías, es una nueva cultura, es a lo que se le llama Cibercultura, que es la forma referida a un valor simbólico que le agregamos a la cultura y a la búsqueda de la libertad para desarrollar nuestras posibilidades y darle rienda suelta a nuestras fantasías.

⁸ GERMÁN Marquinez; González Luis José. Filosofía en Perspectiva Latinoamericana. Bogotá. El Búho. 1982



Todo esto va relacionado con la aparición de nuevas culturas y de nuevas tecnologías dentro de las cuales también tenemos arte, ciencias y pensamientos, aunque no se puede decir que se encuentren dentro de un lugar determinado conglomerado como una masa, se sabe que es una sociedad que puede ser encontrada en su mayoría unida por la vía de los bits en la World Wide Web. O mejor conocida como Internet. En la Internet funcionan muchas interacciones sociales comunes al hombre, noviazgos, amistades, negocios, etc. Y amplía en forma gigantesca

la posibilidad de aumentar nuestras relaciones personales y la comunicación con cualquier persona a todo momento. Esto es sin duda una de las ventajas de la tecnología, la cual nos acerca cada vez más nuestros familiares lejanos, a otras personas y a conformar nuevas amistades por medio del Chat. Es indudable las maravillas que uno puede conseguir dentro de la red y la Web, esperemos que la libertad no se siga afectando y mejoren nuestros valores sentimentales y espirituales y no solo quedarnos esclavizados con la tecnología y la Internet.