



*Revista Cultural*  
**UNILIBRE**

ISSN 1909 - 2288



**UNIVERSIDAD LIBRE - SEDE CARTAGENA**

Año 20. Junio - Diciembre 2021 - Cartagena de Indias - Colombia





---

Año 20. Julio - Diciembre 2021. Cartagena de Indias - Colombia

*Revista Cultural*  
**UNILIBRE**

Universidad Libre  
Sede Cartagena

Universidad Libre, Sede Cartagena  
**REVISTA CULTURAL UNILIBRE**

**Autores Varios**

**ISSN:** 1909-2288 (FÍSICO)  
**ISSN:** 2382-333X (DIGITAL)

**Diseño de portada**  
Diana Alvis Alzamora

**Diagramación**  
Diana Alvis Alzamora

**Asistentes editoriales**  
Isabella Polo De la Cruz  
Esteban David Guzmán Lara

**Impresión:**  
Alpha Editores  
Bosque, Transversal 51 #20-109  
Tels.: 57-5 662 4222  
E-mail: comercial@alpha.co  
www.alpha.co  
Cartagena de Indias, Bolívar, Colombia

**Universidad Libre**  
Pie de la Popa, Calle Real No. 20-177  
Cartagena de Indias, Colombia  
América del Sur.  
publicaciones.ctg@unilibre.edu.co  
revistacultural.ctg@unilibre.edu.co

Licensed under a Creative Commons  
Reconocimiento-No Comercial-Compartir  
-Igual 4.0 Internacional License



La obra está amparada por las normas que protegen los derechos de propiedad intelectual. Se autoriza su reproducción total o parcial de su contenido citando la fuente. Los artículos son de responsabilidad exclusiva de sus respectivos autores y no comprometen a la "Revista Cultural Unilibre" ni a la Universidad Libre.

Impreso en Colombia  
2021

**Consejo Editorial**

Armando José Noriega Ruíz  
Lourdes Villadiego Coneo  
Martin Alonso de Mares Salas  
Zilath Romero González  
Karen Paez Payares

**Coordinación Editorial**  
Oswaldo Ortiz Colón

## UNIVERSIDAD LIBRE

### DIRECTIVOS NACIONALES 2021

**Presidente Nacional**

Jorge Alarcón Niño

**Vicepresidente Nacional**

Jorge Gaviria Liévano

**Rector Nacional**

Fernando Dejanon Rodríguez

**Presidente Sede Principal**

Elizabeth García González

**Rector Sede Principal**

Fernando Arturo Salinas Ramírez

**Censor Nacional**

Ricardo Zopo Rodríguez

**Director Nacional de Investigación**

Elizabeth Villarreal Correcha

### DIRECTIVOS SECCIONALES 2021

**Presidente delegado - Rector**

Armando José Noriega Ruíz

**Secretario General**

Luis María Rangel Sepúlveda

**Decano de la Facultad de Derecho**

Lourdes Villadiego Coneo

**Decano de la Facultad de Ciencias Económicas,  
Administrativas y Contables**

Martín Alonso de Mares Salas

**Directora del Programa de Administración**

Rosario Cuadrado Álvarez

**Directora del Centro de Investigaciones de la  
Facultad de Derecho**

Elfa Luz Mejía Mercado

**Directora de Investigación**

Zilath Romero González





---

# CONTENIDO

<b>Editorial</b>	<b>9</b>
<b>DERECHO</b>	
<b>DERECHO AL TRABAJO DE LAS PERSONAS PRIVADAS DE LA LIBERTAD</b> <i>Isabella Polo de la Cruz</i>	<b>13</b>
<b>INFLUENCIA DEL NEOCONSTITUCIONALISMO EN LA CONSTRUCCION DEL PRECEDENTE JUDICIAL EN EL DERECHO COLOMBIANO</b> <i>Jesús Rodríguez Peniche, Andrés Felipe Soto Barrios</i>	<b>19</b>
<b>EMPRESA Y SOCIEDAD</b>	
<b>ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PUERTOS DEL CARICOM CON MIRAS A POTENCIALIZAR LAS RELACIONES COMERCIALES CON PUERTOS DE COLOMBIA Y SU APOORTE A LA SUSTENTABILIDAD EN EL CARIBE</b> <i>Teofilo Omar Boyano Fram</i>	<b>29</b>
<b>LA CONTABILIDAD HERRAMIENTA ESENCIAL PARA CUANTIFICAR LOS DAÑOS CORPORATIVOS</b> <i>Alcides de Jesús Peña Sánchez</i>	<b>49</b>
<b>EL CAPITAL SOCIAL EN LAS ORGANIZACIONES Y SU EFECTO EN EL BIENESTAR</b> <i>Teofilo Omar Boyano Fram</i>	<b>59</b>
<b>CULTURA ORGANIZACIONAL BASADA EN LA GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO COMO FACTOR CLAVE PARA EL DESARROLLO DE LAS ORGANIZACIONES</b> <i>María Camila Luna Puello, Diego Cardona Arbelaez, Zilath Romero González</i>	<b>66</b>
<b>Instrucciones a los autores</b>	<b>66</b>





## EDITORIAL

### DESTACADOS SEMILLERISTAS CONSTRUYEN INVESTIGACION

No fue fácil para quien hilvana estas letras para construir palabras que contengan un modesto significado para el lector de esta magna REVISTA CULTURAL, con fines formativos e incitantes de estudiantes unilibristas, y de otros orbes académicos, tratar de suplir la gran labor ejercida por su antiguo editor.

Posiblemente, he ahí la brevedad con la que cuenta su contenido en número de artículos, más no, o contrario, inferida de la profundidad bibliográfica con las que sus pocos autores despliegan los conocimientos adquiridos para producirlos, haciendo la salvedad por lo menos en lo que concierne a la Facultad de Derecho.

Se resalta de los ingentes colaboradores, su ímpetu de trabajo en equipo propia de nuestra filosofía hecha realidad en la Universidad Libre Sede Cartagena. Sin ellos sería imposible lograr los números futuros de nuestra REVISTA CULTURAL, que haciendo lectura de las del pasado, hacemos remembranzas de no solo artículos científicos de estudiantes en formación y docentes ejemplarizantes, sino el rescate de poemas, poesías, ensayos, capítulos de libros, cuentos y otros géneros literarios que la Revista comporta.

Queda abierta en esta nueva etapa, nuestra, y su, REVISTA CULTURAL, en una especie de hambruna culta o literaria, esperando sus nuevas o recónditas producciones literarias y científicas. Desempolven por tanto esos escritos que teme que le den lectura, pues es esta es la oportunidad de que no se queden en el anonimato.

Bienvenidos a nuevo futuro de primigenios escritores y escritores anónimos.

**OSWALDO ENRIQUE ORTIZ COLON**

EDITOR

[ortizantamariaabogados@gmail.com](mailto:ortizantamariaabogados@gmail.com)

