

# Editorial

El viernes 26 de agosto de 2016, el Ministerio de Educación Nacional, previo estudio del CNA y del CESU, otorgó a la Universidad Libre la acreditación institucional de alta calidad. Esta acreditación, además de representar un reconocimiento a la labor de nuestro claustro durante más de 90 años desde su fundación, da cuenta de la importancia de nuestra institución en el panorama nacional universitario. La acreditación multi- campos convierte a la Libre en la quinta institución de educación superior en recibir este tipo de reconocimiento. Así, las sedes de la Universidad ofrecen a los colombianos una educación de calidad en los tiempos de posconflicto en los que vivimos.

En la sede de Bogotá funcionan cinco facultades y cada una de ellas posee medios de divulgación de las ideas en sus campos de saber. En este sentido, la Facultad de Ciencias de la Educación cuenta con dos revistas dirigidas a la comunidad académica: *Interacción* y *Reflexiones*. Esta última se ha ido consolidando como un espacio para el desarrollo del libre pensamiento, la deliberación de ideas, la confrontación de puntos de vista divergentes y la invitación para ir conformando redes de conocimiento por parte de toda la comunidad educativa y la misma sociedad. *Reflexiones* se inspira en los ideales y principios forjados en nuestra misión y nuestra visión institucionales.

En este orden de ideas, la revista que los lectores tienen a su disposición presenta textos de profesores y alumnos que reflejan la “conciencia crítica del país y de la época” y que tiene como objetivo la recreación de “conocimientos científicos y tecnológicos” en el compromiso de coadyuvar en la formación de un ciudadano crítico de sí mismo, de los demás y de la sociedad. Pero también incorpora el mundo más amplio de la cultura de la que forma parte, o para decirlo de una mejor manera, del variado y bullente mundo de la vida. *Reflexiones* va consolidando en su identidad el de ser una publicación “democrática, pluralista y tolerante”.

En este número se hallarán diversidad de textos, los cuales pretenden ofrecer una mirada holística y proteica del fenómeno educativo. Nuestra revista está constituida por las siguientes secciones: Elefante blanco o Teoría Pedagógica; Bricolaje o Práctica Pedagógica y Recursos Didácticos; La loca de la casa o reflexiones literarias y La caja negra o testimonios. Estas secciones permiten la afluencia de textos de diferentes corrientes de pensamiento y buscan convertirse en la voz de educadores avezados y de educadores en formación de los diferentes campos del saber educativo, pero también de seres humanos apasionados, vivenciales y críticos.

De este modo, se pretende estimular cognitivamente y afectivamente a los lectores con artículos que van desde la reflexión sobre los principios de una evaluación personalizada; el estudio epistemológico de la mirada; una mirada crítica al papel de las redes sociales; la valoración y el rescate del papel del café en el desarrollo formativo de la conversación; la contrastación de dos miradas sobre el posconflicto; la función de las representaciones gráficas en el aprendizaje, hasta los aportes didácticos en relación con el aprendizaje de la geometría y los números racionales y la educación física. Complementan este número textos que representan la creación literaria- preocupación de una formación humanista- la entrevista a un escritor y maestro que por sus calidades humanas y educativas se convierte en paradigma para otros de sus pares académicos y una reseña sobre uno de los textos representativos de la premio Nobel de literatura 2015, la escritora bielorrusa Svetlana Alexiévich.

Esperamos que los lectores no solo lean, sino que hablen y vivencien los temas que en este número planteamos. Es posible que en medio de la jornada todos podamos tener encuentros que también se nutran de una buena y fraternal conversación.

*Juan Carlos Pacheco Giraldo  
Docente Investigador  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Libre*