

MEJORANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO MEDIANTE STORYTELLING: UN ESTUDIO MIXTO SOBRE EL USO DE TIC EN EDUCACIÓN RURAL

*Willian Olaya Andrade*¹

*Alexander Javier Montes-Miranda*²

*Andrés Antonio Alarcón Lora*³

RESUMEN

Este artículo examina la comprensión lectora como un componente crucial para la educación integral de los estudiantes. El estudio se enfoca en potenciar la comprensión lectora a través del uso del Storytelling como estrategia didáctica en alumnos de tercer grado de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar, ubicada en La Montañita, Caquetá. Se adoptó una metodología mixta con un enfoque descriptivo, basada en secuencias didácticas de aprendizaje. El proceso pedagógico incluyó la creación de un curso digital en la plataforma Mil Aulas, donde se implementó integralmente la estrategia de Storytelling. Los resultados indicaron que el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC) es efectivo para mejorar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, permitiéndoles avanzar en competencias pragmáticas, semánticas y sintácticas, así como realizar análisis a niveles literales e inferenciales en el contexto de la comprensión lectora.

PALABRAS CLAVE

Comprensión lectora; storytelling; estrategia didáctica; competencia

ABSTRACT

This article explores reading comprehension as a crucial component of students' comprehensive education. The study focuses on enhancing reading comprehension through the use of Storytelling as a didactic strategy for third-grade students at the Rural Educational Institution Simón Bolívar, located in La Montañita, Caquetá. A mixed methodology with a descriptive approach was adopted, based on didactic learning sequences. The pedagogical process included the creation of a digital course on the Mil Aulas platform, where the Storytelling strategy was fully implemented. The results indicat-

¹ Normalista Superior en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana y Literatura. Licenciado en educación básica con énfasis en informática. Especialista en aplicación de TIC para la enseñanza. Maestría en Recursos Digitales aplicados a la educación. Correo: wolayaa@unicartagena.edu.co ORCID iD: <https://orcid.org/0009-0004-7555-8508>

² Docente Universidad de Cartagena. Licenciado en Lengua Castellana. Especialista en atención integral a la infancia y la adolescencia. Magister en Educación. Doctor en Ciencias de la Educación. Posdoctorado en Educación. ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-7168-6295>. Correo electrónico: jmontesm2@unicartagena.edu.co ORCID iD <http://orcid.org/0000-0002-7168-6295>

³ Abogado, Especialista en Derecho Comercial, Magister en Derecho. Doctor en Ciencias de la Educación de RUDECOLOMBIA, Docente de pregrado y posgrados de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Cartagena. Coordinador de la Línea de Calidad de la Educación del Grupo de investigación Rueda. Correo electrónico: aalarcon@unicartagena.edu.co ORCID iD: <http://orcid.org/0000-0003-1297-7049>

ed that the use of information and communication technologies (ICT) is effective in improving the reading comprehension skills of the students, enabling them to advance in pragmatic, semantic, and syntactic competencies, as well as to perform analyses at literal and inferential levels in the context of reading comprehension.

KEYWORDS

Reading comprehensin; storytelling; didactic strategy; competence.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es un elemento esencial en la enseñanza básica primaria y desempeña un papel fundamental en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Su importancia radica en diversos aspectos que abarcan tanto el ámbito educativo como el de la vida cotidiana.

La comprensión lectora es el pilar para acceder a la información y adquirir nuevos conocimientos. A través de la lectura, los estudiantes pueden acceder a una amplia gama de temas y disciplinas que enriquecerán su aprendizaje y les aumentarán una base sólida para el futuro. La lectura regular y comprensiva amplía el vocabulario y mejora la expresión oral y escrita de los estudiantes. Cuanto más leen, más se familiarizan con la estructura del lenguaje, logrando comunicarse de manera asertiva y clara.

En este trabajo se aborda el fortalecimiento de la comprensión lectora en básica primaria y para tal fin se emplea la herramienta Storytelling a través de una propuesta pedagógica que aporte a los estudiantes en la construcción de conocimientos y les brinde desde la innovación y la creatividad las herramientas necesarias para fortalecer su aprendizaje.

La comprensión lectora mediada por la Tecnologías de la Información y Comunicación TIC es un tema fundamental para la educación del presente siglo, ya que integrar dichos elementos al desarrollo de los procesos educativos vinculados con la comprensión lectora, posee un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades relacionados con los componentes pragmáticos, sintáctico y semántico. La llegada de las TIC ha llegado para transformar el enfoque tradicional de la enseñanza y el aprendizaje. Una de las principales ventajas de utilizar las TIC en la comprensión lectora es la posibilidad de adaptar el contenido y el nivel de dificultad a las necesidades y capacidades individuales de cada estudiante. Los recursos digitales permiten una personalización del aprendizaje, lo que facilita el acceso a material adecuado para cada niño, independientemente de su nivel de lectura.

Además, los recursos TIC pueden hacer que el proceso de lectura sea más atractivo y motivador para los alumnos. La incorporación de elementos visuales, interactivos y multimedia en el material de lectura puede aumentar el interés y el compromiso de los estudiantes, lo que a su vez influye positivamente en su motivación para leer y comprender textos. Por otro lado, las TIC también facilitan la evaluación de la comprensión lectora. Los sistemas de seguimiento y mejora incorporados en algunas plataformas educativas permiten a los docentes realizar un seguimiento del progreso de cada estudiante e identificar áreas de mejora de manera más rápida y precisa.

A nivel mundial la OCDE (2021) estableció en los resultados de las pruebas Pisa cuyo rendimiento en comprensión lectora se mide en seis niveles, que van desde el 1 que es el valor más bajo y 6 el más alto, que en Colombia un 45,2% de los estudiantes solo logró alcanzar el nivel 1, factor preocupante que evidencia las dificultades que dicha actividad reviste para los estudiantes de la nación a los cuales se les dificulta tanto la comprensión de oraciones como de frases y otros aspectos que refieren el nivel literal en la comprensión lectora.

Estas problemáticas han sido identificadas en los educandos que pertenecen al grado tercero de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar, la cual se ubica en la inspección de la Unión Peneya, Municipio de La Montañita, departamento del Caquetá. Estos 20 estudiantes poseen edades entre los 7 y 10 años de edad. Estos niños son alegres, divertidos, inquietos por aprender cada día más, son de bajos recursos económicos y en casa se les dificulta obtener el apoyo en las actividades planteadas por la docente en relación al bajo nivel académico de la comunidad educativa aspecto que influye negativamente en el proceso académico de los estudiantes y específicamente en el desarrollo de hábitos de lectura que fortalezcan una adecuada comprensión.

En la entidad formativa el fomento de la comprensión lectora no ha sido abordado desde la creatividad e innovación que reviste el uso de los recursos de las TIC, elemento que puede transformar de manera pertinente el aprendizaje de los educandos. Las dificultades en la comprensión lectora de esta población se evidencian en su bajo rendimiento académico en el área de lenguaje y los limitados resultados en las pruebas internas e internas que deben presentar en el marco del desarrollo de su proceso formativo. Frente a esta situación debe destacarse que los estudiantes no logran entender plenamente las lecturas que se les presentan, no identifican los componentes más simples de un texto, ni efectúan ningún tipo de análisis frente a un determinado documento. Esta situación tiene como consecuencias las bajas notas de los educandos en diferentes áreas, limitado progreso en el área de lenguaje y el poco desarrollo de habilidades de reflexión crítica y analítica al efectuar ejercicios de lectura.

La comprensión lectora es una habilidad fundamental en la sociedad actual, en un mundo donde la información se presenta en una variedad de formatos, y en la cual la capacidad de comprender lo que se lee es esencial. De acuerdo con Gallego et al. (2019) la comprensión lectora se refiere a la capacidad de entender y extraer significado de un texto escrito. Va más allá de la mera decodificación de palabras y letras; implica la interpretación y la asimilación de la información. Es un proceso cognitivo que involucra la interacción entre el lector y el texto. Al comprender lo que se lee, el lector es capaz de procesar, recordar y utilizar la información de manera efectiva.

La comprensión lectora adquiere un rol determinante en los procesos de enseñanza, esta afirmación es verificada por Smith (1989 como se citó en Vanegas & Jiménez, 2023) quien indica que la comprensión lectora facilita el aprendizaje, dado que, comprender lo que se lee es fundamental para el aprendizaje. Ya sea en el aula, en la investigación académica o en la vida cotidiana, la capacidad de comprender textos es crucial para adquirir nuevos conocimientos. La comprensión de información escrita es esencial para tomar decisiones informadas. Para comunicarse eficazmente es necesario comprender lo que otros han escrito. La comprensión lectora mejora la capacidad de comunicarse de manera clara y efectiva.

La comprensión lectora es fundamental para participar en la sociedad actual. Desde llenar formularios y contratos hasta votar en elecciones y comprender noticias, la lectura es una habilidad esencial. Esta habilidad promueve habilidades críticas como el pensamiento crítico, la evaluación de evidencia y la resolución de problemas e implica una profundización en habilidades como la velocidad en el leer y las capacidades de análisis, “si bien los enfoques actuales han dejado de lado la relevancia de la velocidad lectora como elemento de la comprensión, el cuerpo docente aún considera que debe fomentarse no como criterio de calidad, sino como factor de mejora” (Arreola & Coronado, 2021, p. 7). Esta profundización indica que la enseñanza de la comprensión lectora implica la gestión de habilidades a nivel integral, en la cual se les brinden a los educandos las herramientas necesarias para mejorar sus competencias en el nivel literal e inferencial.

La comprensión lectora comprende varios niveles, que son especificados por van desde el nivel literal hasta el nivel crítico. Estos niveles representan diferentes habilidades y grados de comprensión que una estudiante puede alcanzar, y son especificados por Pinto y Rojas (2019): En el nivel literal el lector comprende la información explícita que se presenta en el texto, se centra en hechos, detalles y conceptos directos que se pueden extraer directamente del texto. En el marco del proceso educativo se gestan cuestionamientos de nivel literal, que generalmente requieren respuestas que se pueden encontrar en el texto sin mayor esfuerzo.

En el nivel inferencial el lector va más allá de la información explícita y realiza inferencias basadas en pistas o detalles implícitos en el texto, e implica la capacidad de leer entre líneas y deducir información que no está expresamente declarada en el texto. Las preguntas de nivel inferencial pueden solicitar al lector que haga conjeturas o predicciones basadas en la información proporcionada.

En el nivel crítico el lector evalúa y analiza el texto de manera más profunda, se espera que el lector formule opiniones fundamentadas, identifique la perspectiva del autor y cuestione la validez de la información. Las preguntas de nivel crítico pueden requerir que el lector reflexione sobre el propósito del autor, examine argumentos y desarrolle su propio juicio crítico. Para Bromley y Carrión (2021) estos niveles de la comprensión lectora no son estrictamente separados y a menudo se superponen. Además, la progresión a través de estos niveles generalmente refleja un desarrollo en las habilidades de lectura a medida que una persona se vuelve más competente como lector. La enseñanza y la práctica en cada uno de estos niveles son esenciales para mejorar la comprensión lectora de manera integral.

La teoría constructivista de Piaget es una de las teorías más influyentes en este artículo y en este sentido, Waite (2022) indica que los individuos construyen su conocimiento a través de la interacción activa con su entorno y que el desarrollo cognitivo es un proceso de construcción gradual de estructuras mentales. La teoría constructivista refiere entonces, una corriente de pensamiento en la psicología y la educación que sostiene que el conocimiento no es algo que se recibe pasivamente, sino que se construye activamente a través de la interacción con el entorno y la experiencia personal. Según esta teoría, cada individuo construye su propio conocimiento a partir de sus experiencias previas, sus creencias y su interacción con el mundo que lo rodea. El enfoque constructivista enfatiza la importancia del aprendizaje activo, la reflexión y la construcción de significado personal.

En este sentido, Piaget (2014) establece aspectos característicos de la teoría constructivista como son: los esquemas cognitivos, en los cuales las personas tienen estructuras mentales llamadas “esquemas” que representan sus conocimientos y comprensión del mundo. Estos esquemas se desarrollan y cambian a medida que las personas interactúan con su entorno. Por su parte, la asimilación y acomodación describen dos procesos fundamentales en el aprendizaje y desarrollo cognitivo. La asimilación implica la incorporación de nueva información en esquemas existentes, mientras que la acomodación implica la modificación de los esquemas existentes para acomodar nueva información.

La teoría constructivista es un enfoque educativo y cognitivo que sostiene que el aprendizaje es un proceso activo y constructivo, para Pazmiño y Santiago (2020) los individuos construyen su propio conocimiento bajo una constante interacción con los datos y el contexto. Esta teoría destaca la importancia de la experiencia, el pensamiento crítico y la participación activa en el proceso de aprendizaje. Entre los principios asociados al constructivismo se encuentra el aprendizaje como construcción de significado, los individuos no simplemente absorben información, sino que construyen activamente su propio conocimiento. La comprensión se desarrolla a través de la interpretación personal y la integración de la nueva información con el conocimiento previo.

El constructivismo convoca al estudiante al desarrollo de habilidades cognitivas superiores, Bello y Castillo (2019) destacan entre ellas, el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas. Los estudiantes son alentados a cuestionar, analizar y reflexionar sobre la información. La teoría constructivista ha influido significativamente en la educación y ha llevado a enfoques pedagógicos más centrados en el estudiante. Es importante destacar que hay diversas interpretaciones y enfoques dentro de la teoría constructivista, y su implementación puede variar según el contexto educativo y las preferencias del educador. En relación a Storytelling como estrategia mediadora de la propuesta indicada en este artículo, es importante detallar que narrar historias es una actividad humana fundamental y universal que consiste en crear y compartir relatos o historias. A criterio de Hermman (2020) este aspecto forma parte de la cultura humana desde hace miles de años y sirve para diversos fines, como el entretenimiento, la educación, la comunicación y la preservación de la cultura y la historia. La narración es el arte de utilizar palabras, imágenes, sonidos u otras formas de comunicación para transmitir una historia que despierte la imaginación y las emociones del público.

Los elementos de una historia son los individuos o entidades en torno a los cuales gira la historia, el argumento en el cual se secuencian los acontecimientos que componen la historia, el escenario en el cual se da el tiempo y el lugar donde ocurre la historia. El problema o reto central que deben superar los personajes. Finalmente, se encuentra la resolución que es la forma en que se resuelve en últimas el conflicto. De acuerdo con Bailón & Lino (2020) entre los tipos de relatos identificados, se encuentran las historias de ficción que se crean a partir de la imaginación del autor y pueden ser de varios géneros, como fantasía, ciencia ficción, romance y misterio. Los relatos de no ficción que se basan en hechos o experiencias de la vida real, como autobiografías, biografías y relatos históricos. Las tradiciones orales que aparecen en muchas culturas han transmitido su historia, costumbres y valores a través de la narración oral, a menudo utilizando leyendas, mitos y cuentos populares. Los relatos visuales incluyen películas, programas de televisión, novelas gráficas y otras formas de medios visuales.

La estructura del Storytelling generalmente sigue un patrón que atrae y mantiene la atención del público. Hurtado et al. (2023) indican que una estructura comúnmente aceptada es la del arco narrativo, que se puede dividir en varias etapas:

Introducción (Inicio): en la cual se presenta el entorno, personajes y situación inicial, establecimiento del tono y contexto. Planteamiento (Exposición): en el cual se gesta el desarrollo de la trama y los personajes, la introducción de los conflictos o desafíos que enfrentarán los personajes principales. Desarrollo (Nudo) que se caracteriza por un aumento de la tensión y la complejidad de la historia. Los personajes enfrentan obstáculos y desafíos que impulsan la trama hacia un punto crítico. Clímax (Punto Álgido) en el cual se gesta el momento culminante de la historia, donde la tensión alcanza su punto máximo. En este suele haber un punto de no retorno o un momento decisivo que afecta significativamente la dirección de la historia. Desenlace (Caída de la Acción) en el cual se produce la resolución de la trama y los conflictos y los personajes enfrentan las consecuencias de sus acciones y se establece un nuevo equilibrio. Finalmente se produce la conclusión (Final) que de acuerdo con Sánchez et al. (2019) implican el cierre de la historia, proporcionando una sensación de conclusión y se produce la reflexión sobre lecciones aprendidas o cambios en los personajes. Es importante señalar que no todas las historias siguen este patrón de manera lineal, y algunas pueden tener variaciones según el estilo y la intención del narrador.

De acuerdo a los aspectos expuestos, la pregunta que direcciona la investigación se enfoca en analizar ¿Cuál es impacto de Storytelling como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar en el municipio de la Montañita Caquetá? Para dar respuesta a este cuestionamiento se ha planteado un objetivo enfocado en fortalecer la comprensión lectora mediante Storytelling como estrategia didáctica en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar en el municipio de la Montañita Caquetá. Los objetivos específicos establecidos se direccionan a diagnosticar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero Institución Educativa Rural Simón Bolívar, diseñar una estrategia pedagógica que mediada por Storytelling favorezca las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado, implementar la estrategia pedagógica creada para el fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado y evaluar el impacto de la estrategia pedagógica implementada para el análisis de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado.

METODOLOGÍA

El desarrollo de este artículo se direcciona desde un enfoque mixto, de tipo descriptivo en el cual se profundiza en el análisis de las categorías abordadas. El enfoque de aprendizaje seleccionado se encuentra basado en secuencias didácticas, y de acuerdo con Diaz- Barriga (2014) implica unas herramientas pedagógicas que buscan organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la planificación de secuencias de actividades relacionadas y progresivas. Por su parte, el modelo de este trabajo subyace bajo la Investigación Acción Pedagógica (IAP) y se soporta en las fases indicadas por Restrepo y Avila (2006) la deconstrucción se refiere a un enfoque crítico y reflexivo que busca analizar y cuestionar las estructuras, suposiciones y conceptos subyacentes en la educación y la pedagogía. La deconstrucción

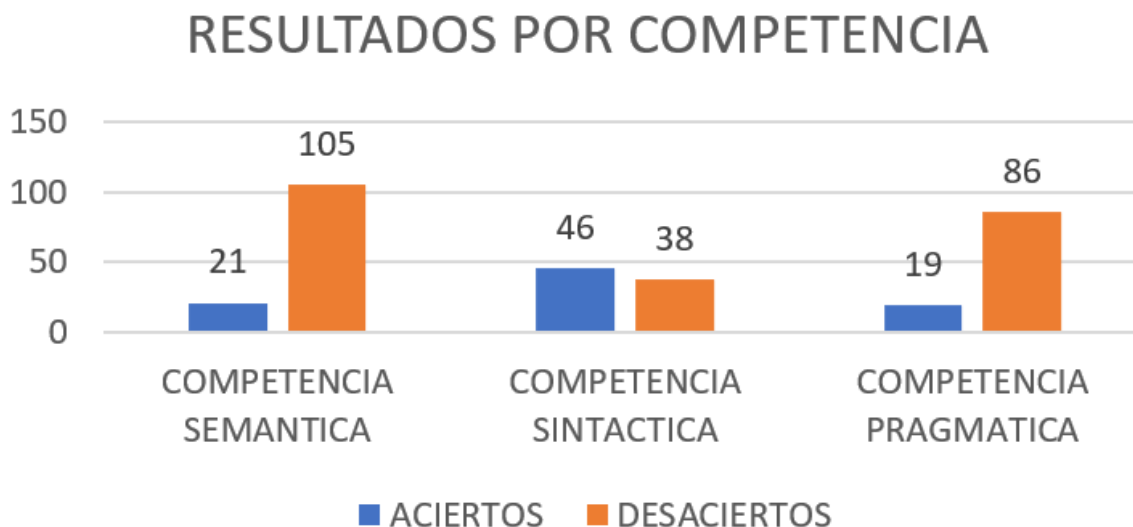
en este sentido, no implica necesariamente la demolición de ideas, sino más bien desentrañar y analizar las diversas capas de significado que pueden estar presentes en una determinada práctica educativa. La fase de la reconstrucción se refiere al proceso de reinterpretar y reformular las prácticas educativas, los enfoques pedagógicos y los conceptos de manera más reflexiva y transformadora. La fase de evaluación efectiva implica un momento crucial para determinar la eficacia de las intervenciones y los cambios realizados en el entorno educativo. Esta fase busca recopilar datos y evidencia que permitan evaluar si las acciones implementadas han logrado los objetivos establecidos y si han tenido un impacto positivo en la enseñanza, el aprendizaje y otros aspectos relevantes.

La población de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar, ubicada en el Municipio de La Montañita está compuesta por 489 estudiantes los cuales se forman en las cuatro (4) sedes que posee la entidad formativa, denominadas El Portal, El Guamo, Sede Mixta Unión Peneya y Simón Bolívar. Las técnicas y herramientas de recolección de la información empleadas en el desarrollo de esta investigación son la revisión bibliográfica, observación directa, diario de campo y planeación pedagógica, prueba pretest y prueba postest. La información recopilada en el marco de este trabajo será analizada empleando las herramientas de Google Forms y Excel, posteriormente se plantea la triangulación de la información documentada, la cual refiere de acuerdo con Benavides y Gómez (2005) la utilización de diferentes estrategias que permiten analizar un mismo fenómeno. La triangulación en este contexto es una estrategia de investigación que implica combinar diferentes tipos de datos, métodos de recolección o enfoques para abordar un mismo problema o cuestión de investigación.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este artículo se da respuesta a los objetivos establecidos e inicia con el diagnóstico de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero Institución Educativa Rural Simón Bolívar.

Figura 1. Resultados de la prueba pretest



En la competencia semántica el 83% de las respuestas evidenciaron los desaciertos en el marco de la prueba, mientras el 17% adicional de los resultados refirieron aciertos. En relación a esta competencia, Conde y Rocha (2014) establecen que esta se direcciona a la dimensión del significado en el lenguaje, es decir, cómo las palabras, frases y textos transmiten información y adquieren sentido. Frente a los resultados obtenidos en el desarrollo de la prueba, es claro que los estudiantes poseen dificultades para conectar las ideas presentadas en un texto debido a una comprensión limitada del significado de las palabras clave. Esto dificulta la construcción de un sentido coherente del texto. El alto índice de desaciertos evidencia las interpretaciones erróneas o limitadas de las palabras utilizadas en el texto. Esto afecta la comprensión precisa de la información por parte de los estudiantes y requiere acciones de mejora. Igualmente se establece que los estudiantes no poseen la capacidad para realizar inferencias de manera pertinente y deducir un significado adecuado a partir del texto leído.

En relación a la competencia sintáctica, se establece que el 55% de las respuestas fueron correctas, mientras que el 45% correspondió a respuestas incorrectas, aunque en esta competencia se obtuvo el índice más bajo de errores, es claro que cerca de la mitad de las respuestas obtenidas evidencian las falencias de los estudiantes en relación a este componente, que se relaciona de acuerdo con Martínez (2021) con la estructura gramatical de las oraciones y la forma como las palabras se combinan para formar un texto coherente. Los lectores utilizan el conocimiento sintáctico para decodificar las oraciones y entender la relación entre las palabras. Por las razones expuestas, los resultados resultan preocupantes, si se considera que cuando hay dificultades en la competencia sintáctica, la comprensión del lenguaje y la comunicación se ven afectadas. Los estudiantes evidenciaron confusión al entender la estructura y organización de las oraciones, factor que lleva una falta de comprensión sobre cómo se conectan las palabras y las ideas en un enunciado, mostrando limitaciones en la identificación y comprensión de las partes individuales de una oración, como sujetos, verbos y objetos.

En la competencia pragmática los resultados indicaron que el 82% de las respuestas obtenidas fueron desaciertos, mientras el 18% de los resultados se direccionó a aciertos. El alto índice de resultados negativos es preocupante dado que, de conformidad con Zamora et al. (2019) el componente pragmático permite a los lectores interpretar el significado de las palabras y las frases en función del contexto en el que se utilizan. Este factor implica que los estudiantes son incapaces de comprender los textos desde una contextualización indicada y generar inferencias sobre el significados e ideas expresadas en las diversas frases.

Las dificultades en la competencia pragmática, pueden surgir diversos problemas en la interacción verbal y no verbal. Este aspecto hace complejo que los estudiantes puedan interpretar el contexto social y adaptar el lenguaje y el comportamiento en consecuencia. Igualmente, dificulta emplear un estilo de comunicación pertinente, según las necesidades y características del interlocutor, lo que puede afectar la efectividad de la comunicación.

En relación al objetivo dos direccionado a diseñar una estrategia pedagógica que mediada por Storytelling que favorezca las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado. Se presenta un recurso compuesto por dos componentes fundamentales, el pedagógico que señala la existencia de una secuencia didáctica compuesta por cinco actividades direccionadas al fortalecimiento de

la comprensión lectora. En el marco del componente pedagógico, la propuesta se ha planteado desde el uso de un curso virtual desde el uso de la plataforma Mil.aulas.com, direccionado al fortalecimiento de la comprensión lectora mediante Storytelling como estrategia didáctica en los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Rural Simón Bolívar en el municipio de la Montañita Caquetá.

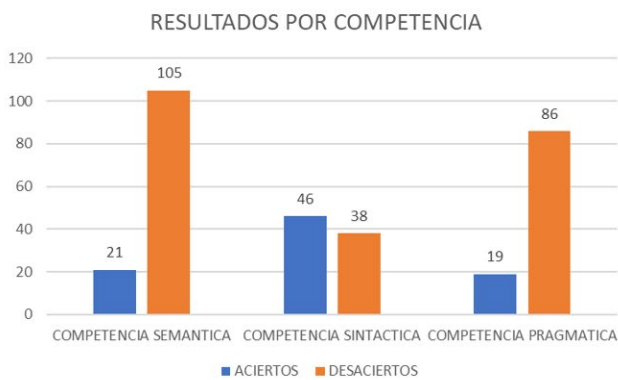
En relación al objetivo tres enfocado direccionado a la implementación de la estrategia pedagógica creada para el fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado, debe indicarse que esta se gestó contando con la activa participación de los educandos, los cuales aportaron significativamente al desarrollo de la propuesta, evidenciando importantes avances en la construcción del conocimiento. Aunque el uso del recurso tecnológico diseñado en Mil aulas refirió dificultades inicialmente, es necesario indicar que la implementación de la propuesta favoreció igualmente el desarrollo de competencias digitales de los educandos.

Finalmente, en el marco del objetivo direccionado a evaluar el impacto de la estrategia pedagógica implementada para el análisis de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado.

Figura 2. Resultados de la prueba por categorías

PRETEST

Resultados de la prueba postest por categorías



POSTEST



Fuente: autor

Los resultados comparativos de la prueba pretest y postest evidencian un notable mejoramiento de los estudiantes, en relación a las tres competencias analizadas vinculadas con la comprensión lectora de los estudiantes. Este aspecto logra evidenciarse en los índices estadísticos obtenidos en el marco del análisis de ambas pruebas como se especifica en las siguientes líneas: En relación a la Competencia Semántica la prueba pretest brindó un 83% de respuestas incorrectas, mientras que en la prueba final dicho índice se redujo a un 10% de respuestas incorrectas demostrando el desarrollo de habilidades de los educandos en relación a la comprensión del significado de los textos, y el mensaje implícito que este transmite.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos a través del trabajo investigativo planteado son coherentes con los postulados de Conde (2014) establece que en el marco de la Competencia Semántica una adecuada comprensión del significado de las palabras es clave para realizar una adecuada interpretación de los mensajes transmitidos en los procesos comunicativos. De esta forma, se deduce que los estudiantes a través del desarrollo de la propuesta, lograron un importante avance en la comprensión lectora de

En relación a la Competencia Sintáctica los resultados de la prueba pretest demostraron que las dificultades iniciales de los estudiantes en relación a la identificación de la estructura gramatical de las oraciones, dado que, el 45% de las respuestas obtenidas en este componente, en el marco de esta prueba correspondiera a desaciertos, mientras que en la prueba posttest los índices obtenidos evidenciaron que establecieron que sólo un 10% de las respuestas brindadas por los estudiantes fue incorrectas mientras un 90% adicional correspondió a aciertos.

Al considerar la relevancia de la competencia sintáctica en el marco de la comprensión lectora, es destacable el notable avance de los estudiantes en la construcción del conocimiento, la reflexión crítica y analítica, aspecto que es coherente con los postulados de Martínez (2021) quien destaca que la estructura gramatical de las oraciones y la forma como las palabras se combinan para formar un texto coherente exige una óptima interpretación que le dé el sentido adecuado para el análisis holístico de un texto, producto de una pertinente decodificación y una comprensión coherente que interprete la relación entre las palabras. Esta situación demuestra el impacto asertivo de la propuesta implementada, la cual contó con una activa participación de los educandos, quienes demostraron un notable interés en el desarrollo de las habilidades de la comprensión lectora a nivel integral, revelando la pertinencia del storytelling como herramienta para promover este elemento para promover la competencia sintáctica.

En la Competencia Pragmática los resultados de la prueba pretest indicaron un 82% de respuestas incorrectas, mientras que en la prueba posttest los índices estadísticos señalaron un 9% de desaciertos en esta prueba. De esta forma, se establece que el trabajo comprometido y participativo realizado por los estudiantes tuvo resultados significativos, permitiéndoles desarrollar competencias de comprensión lectora en las cuales lograron realizar una pertinente interpretación de las palabras, los textos, y la función de las frases en relación del contexto especificado, como lo indica Zamora (2019) quien destaca que un estudiante con habilidades en la competencia pragmática puede generar inferencias adecuadas sobre las lecturas analizadas.

CONCLUSIONES

Inicialmente debe indicarse que el desarrollo de este proyecto tuvo un impacto positivo en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes, evidenciando a partir de los resultados presentados que la técnica Storytelling como estrategia didáctica, resultó pertinente y adecuada a las necesidades formativas de los educandos, al igual que el uso de las herramientas tecnológicas empleadas.

El diagnóstico realizado sobre las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero en la Institución Educativa Rural Simón Bolívar reveló importantes desafíos en los componentes pragmático, semántico y sintáctico. Estos hallazgos ofrecieron una base sólida para la implementación de estrategias pedagógicas específicas que abordan de manera efectiva las dificultades identificadas, promoviendo así un desarrollo integral y mejorando la competencia lectora de los estudiantes en estos aspectos fundamentales. La colaboración entre docentes, estudiantes y padres resultó crucial para plantear la futura implementación de intervenciones que impulsarán el crecimiento académico y fortaleceron las habilidades de comprensión lectora en el contexto de la educación primaria.

En relación al diseño de la estrategia pedagógica se consideraron dos aspectos fundamentales el componente pedagógico conformado por cinco actividades estructuradas en una secuencia didáctica direccionada al fomento de la comprensión lectora y el componente tecnológico, que tomó como referente un curso digital elaborado en la plataforma Mil aulas e incluyó el uso de diferentes herramientas tecnológicas como Genially, Youtube y Educaplay entre otras.

La implementación de la estrategia pedagógica mediada por Storytelling demostró ser un enfoque efectivo y enriquecedor para potenciar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado. La combinación de narrativas envolventes y actividades interactivas generó un ambiente propicio para el desarrollo de la comprensión pragmática, semántica y sintáctica en los estudiantes. Esta experiencia no solo fomenta el amor por la lectura, sino que también proporcionó a los estudiantes herramientas prácticas soportadas en el uso de recursos TIC para abordar textos de manera crítica y reflexiva. En este sentido, la estrategia pedagógica basada en Storytelling se presenta como una herramienta valiosa y prometedora para mejorar la competencia lectora en el nivel de tercer grado, contribuyendo así al éxito académico y al desarrollo integral de los estudiantes.

La evaluación del impacto de la estrategia pedagógica implementada para el análisis de las habilidades de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado arrojó resultados alentadores. La meticulosa implementación de esta estrategia ha demostrado ser fundamental para mejorar de manera significativa las competencias lectoras de los estudiantes en los aspectos pragmático, semántico y sintáctico. La observación de un progreso notable en la capacidad de comprensión de textos, así como en la expresión oral y escrita, valida la eficacia de esta intervención pedagógica.

En este sentido, tanto el análisis cualitativo como cuantitativo de los datos recopilados reveló un aumento en la participación activa de los estudiantes, su motivación intrínseca hacia la lectura y una comprensión más profunda de los contenidos. Estos resultados sugieren que la estrategia pedagógica ha generado un impacto positivo en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en el nivel de tercer grado.

Este proceso evaluativo no sólo valida la efectividad de la estrategia pedagógica en cuestión, sino que también destaca la importancia de adaptar y personalizar enfoques educativos para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes. Estos hallazgos proporcionan una base sólida para la continua mejora y refinamiento de las prácticas pedagógicas, subrayando la relevancia de estrategias innovadoras y centradas en el estudiante para potenciar el aprendizaje efectivo y sostenible.

La realización de este trabajo investigativo permite establecer importantes recomendaciones que contribuyan al mejoramiento de la calidad de la educación en la entidad formativa y al uso pertinente de la propuesta planteada. En este sentido, se recomienda a la entidad formativa adaptar la estrategia pedagógica a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes, considerando sus niveles de habilidad, estilos de aprendizaje y áreas de mejora identificadas.

Se recomienda que en el marco de la implementación futura de esta propuesta, se considere proporcionar retroalimentación individualizada a los estudiantes, destacando sus logros y señalando áreas específicas para mejorar en términos de comprensión lectora. Igualmente, es necesario fomentar la colaboración entre docentes para intercambiar experiencias, estrategias exitosas y desafíos encontrados durante la implementación de la estrategia pedagógica, promoviendo un ambiente de aprendizaje colectivo.

Una recomendación importante se direcciona al fomento de la participación activa de los padres de familia en el proceso educativo, brindándoles información sobre la estrategia pedagógica utilizada y proporcionando pautas para apoyar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en casa. La adecuada implementación de estas recomendaciones, permitirá que la institución educativa y el cuerpo docente estén mejor equipados para seguir fortaleciendo las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, contribuyendo así a un entorno educativo más enriquecedor y efectivo.

La estrategia pedagógica basada en Storytelling ha demostrado tener un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes. La narrativa envolvente y las actividades interactivas han mejorado la participación activa, estimulando la motivación intrínseca hacia la lectura y promoviendo un ambiente de aprendizaje más dinámico. La adaptación de la estrategia a las necesidades individuales ha permitido un enfoque más personalizado, facilitando la comprensión de los componentes pragmático, semántico y sintáctico.

La evaluación continua y la retroalimentación constructiva proporcionada por el docente han sido elementos clave para el éxito pedagógico de la propuesta, y este factor puede ser evidenciado en los resultados obtenidos en el marco de esta propuesta. Frente a esta situación se establece que la estrategia ha contribuido al mejoramiento de las habilidades de comprensión lectora, y ha enriquecido la expresión oral y escrita de los estudiantes, contribuyendo así a un desarrollo integral.

El impacto social se refleja en la creación de un entorno educativo más colaborativo y en la participación activa de los padres en el proceso de aprendizaje. La comunicación entre docentes y padres ha mejorado, estableciendo una alianza que fortalece el apoyo a las actividades educativas en el hogar. Los estudiantes, al sentirse más comprometidos y exitosos en sus esfuerzos de lectura, han experimentado un aumento en la autoestima y la confianza.

La estrategia también ha fomentado habilidades sociales como la escucha activa y la expresión de ideas, ya que las actividades de Storytelling requieren interacción y comunicación entre los estudiantes. Además, la creación de un ambiente de aprendizaje positivo ha impactado en la actitud hacia la educación, promoviendo una mentalidad proactiva y curiosa.

La implementación de estrategias de comprensión lectora mediadas por Storytelling no solo ha tenido un impacto pedagógico positivo en el desarrollo de habilidades específicas, sino que también ha generado un impacto social valioso. Este enfoque innovador ha transformado la dinámica educativa, impulsando una mejora en la calidad de la educación y fortaleciendo los vínculos entre la institución educativa, los docentes, los estudiantes y sus familias.

Este trabajo investigativo no solo resalta la eficacia de las estrategias pedagógicas, sino que también subraya la importancia de adaptarse a enfoques educativos centrados en el estudiante para un aprendizaje significativo y sostenible. El impacto observado trasciende las aulas, contribuyendo positivamente a la formación de individuos críticos, colaborativos y socialmente comprometidos

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arreola, E., & Coronado, J. . (2021). El diseño de la instrucción para la comprensión lectora en Educación Primaria: un estudio de caso. *Revista Educación*, 45(1), 15.

Bailón, J., & Lino, P. . (2020). El storytelling en la educación superior: un análisis del impacto y pertinencia de la narraci

Bromley, L. A. F. Z., & Carrión-Barco, Gón de historias en el proceso formativo. *Revista Científica Hallazgos*21, 5(2), 149-161.

Benavides, M. O., & Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista colombiana de psiquiatría*, 34(1), 118-124.

Bello, V., & Castillo, O. (2019). Constructivismo social en la pedagogía. *Educación y ciencia*, (22), 117-133.. (2021). Comprensión Lectora en los Niveles Literal, Inferencial y Crítico Reflexivo de los Estudiantes de Educación Primaria. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 9(2), 10-10.

Conde, R. y Peregrino, D. (2014). Comprensión lectora en niños de lento aprendizaje en la escuela primaria” Vasco de Quiroga” turno vespertino.

Diaz Barriga. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. Universidad Nacional Autónoma de México.

Gallego, J., Figueroa, S., & Rodríguez, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, (40), 187-208.

Hermann, A. (2020). Storytelling y comunicación multidireccional: una estrategia formativa para la era digital. *Uru: Revista de Comunicación y Cultura*, (3), 30-43.

Hurtado, A., Oviedo, O., Núñez, R., & Almenara, J. (2023). El Digital Storytelling en la modalidad 2D y con realidad aumentada para el desarrollo de la creatividad en la educación infantil. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 23(73).

Martínez, J. (2021). Estrategia cognitiva virtual para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de secundaria Mallaritos 2020.

OCDE (2021) Resultados de las pruebas Pisa. <https://www.oecd.org/pisa/pisa-es/>

Pazmiño, C., & Santiago, A. . (2020). Libro interactivo digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de nivel medio. Master's thesis, Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Israel.

Piaget, J. (2014). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget. https://www.researchgate.net/profile/Armando-Valdes-Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf

Pinto, J. & Rojas, S. . (2019). Lectura crítica en el aula en relación con dimensiones inferencial y literal. *Educación y Ciencia*, (23), 265-279.

Restrepo, B., & Ávila, R. . (2006.). Un modelo de capacitación de maestros en servicio, basado en la investigación-acción pedagógica. Bogotá: Antrophos, 39-68.

Sánchez, M., Solano, I., & Recio, S. (2019). El storytelling digital a través de vídeos en el contexto de la Educación Infantil. Pixel-Bit.

Vanegas, N., & Jiménez, L. (2023). “El poder de las palabras” Fortaleciendo la Comprensión Lectora y Producción Textual en los Estudiantes de sexto grado de la Institución Etnoeducativa Afrocolombiana la Anunciación en Santiago de Cali V.

Waite, S. (2022). Jean Piaget's constructivist theory of learning. In *Theories of early childhood education* (pp. 3-18). Routledge.

Zamora, E., Del Valle, M., Andrés, M., Irrurtia, M., y Urquijo, S. (2019). Efecto del uso de estrategias cognitivas de regulación emocional sobre las habilidades de cálculo y comprensión lectora en adolescentes.