

SON CAPITAL

La salsa que une generaciones



Presentación Café y libro Cantantes: Juan Sebastian Perez y Maria Paula Muñoz Pinto. Timbalero: Fernando Castañeda. Bongoes: Johannes Keppler. Pianista: Enrique Villamil. Conguero: Gabriel Rodriguez. Bajista: Santiago Cruz y Trompetista: Camila Cotrino.

Cuando suenan los primeros acordes de Son Capital, el ambiente cambia. Los pies se inquietan, las sonrisas aparecen y el cuerpo recuerda que la salsa es más que música: es historia, sentimiento y memoria colectiva.

Esta orquesta nació con un propósito claro: mantener viva la esencia de la salsa clásica, esa que ha hecho vibrar a generaciones enteras, y unirla con los sonidos frescos y contemporáneos que hoy marcan nuevas rutas en el panorama musical. En su reper-

torio conviven los ecos de La Sonora Ponceña, Richie Ray y Celia Cruz, con los aires renovados de Grupo Niche, La 33 y otros exponentes que han sabido reinventar el género sin perder su raíz.

Cada presentación de Son Capital es una invitación a sentir. A dejarse llevar por la rumba, el despecho, la alegría o la nostalgia, porque en la salsa —como en la vida— siempre hay espacio para todas las emociones. En escena-





Presentación: Salsa al barrio La Perseverancia.

rios como El Goce Pagano, Galería Café Libro, Salsa Cámara, Reventón, el Festival Salsa al Barrio 2025, el Festival del Río en Tobia-chica o La Nevera, la agrupación ha demostrado que su sonido tiene el poder de encender la pista y despertar al bailaror que todos llevamos dentro.

Desde su creación, Son Capital se trazó la meta de honrar el legado de los grandes salseros que abrieron el camino y de demostrar que la salsa no envejece: se transforma, se contagia, se goza.



Presentación: Festival del Río Tobia chica