

Celebración de la Francofonía 2025

Tema: Crear, innovar, emprender



En el marco de la celebración de la Francofonía, la coordinación y los profesores del campo de francés, la pasante francesa Elise Thomas, el liderazgo de la tutora Juliana Causil y todo el equipo de tutores de Langue_Fusion, organizaron el viernes 21 de marzo en el Bloque D, el evento titulado: **¡Devine les faux entrepreneurs! ¡Adivina los falsos emprendedores!**

Este evento consistió en que cada grupo o curso de francés seleccionara un emprendimiento o creación que fue expuesto y comparado con uno similar de un país francófono, estableciendo así un paralelo entre culturas. Dentro de las actividades, algunos expositores presentaron emprendimientos falsos, y los visitantes de los diferentes stands debían identificarlos explicando el porqué.

Los participantes fueron invitados a visitar los stands de emprendedores que presentaron sus proyectos y productos, con el reto de descubrir quiénes eran los falsos emprendedores. Esta actividad buscó fomentar la expresión oral en francés, brindando a los participantes la oportunidad de utilizar el idioma al presentar y explorar iniciativas empresariales. Además, promovió el

desarrollo del pensamiento crítico, ya que los participantes analizaron argumentos y estrategias de venta para identificar a los falsos empresarios.

Contamos con la presencia de estudiantes del Colegio Liceo Femenino de Cundinamarca Mercedes Nariño y del profesor Héctor Pazmiño. Esta institución cuenta con el sello francés *LabelFrancÉducation* del gobierno francés, lo que significa que ofrecen programas de alta calidad en francés a sus estudiantes.



Día de las Lenguas e Interculturalidad

El pasado 23 de abril se celebró el Día de las Lenguas e Interculturalidad, la cual inicio con una lección inaugural a cargo de la Dra. Viviana Nieto directora de la maestría en Español Lengua extranjera del Instituto Caro y Cuervo sobre los materiales inclusivos en el aula de ELE.

Así mismo, se conmemoro los 80 años del cierre definitivo del campo de concentración de Auwiz, con una conferencia del profesor Juan Carlos Pacheco y el Cine foro de la Película: El dictador de Charles Chaplin.

También se llevó a cabo el trueque literario con la circulación de más de 200 ejemplares, se contó con la participación activa de docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y público interesado de las demás facultades de la Universidad.



DÍA 23
de las lenguas e
interculturalidad
ABRIL
2025
Auditorio
bloque D

PROGRAMACIÓN DÍA DEL IDIOMA

8:00am Conferencia Juan Carlos Pacheco
9:00am Conferencia Viviana Nieto
10:00am Actividades por parte de los grupos de Inglés
Básico 3A - Stand up reflection
Básico 3B - Sketch
Básico 2 - Análisis propaganda Nazi
Intermedio 2A - Past and Present: Big difference?
Avanzado 1: Movies on Holocaust
Avanzado 2: Video before, while and after Holocaust

11:30 am Cine Foro - El Dictador
12:30 pm Premiación Concurso de Creación
(El Holocausto) y Videos Turismo lingüístico
7:00 pm Conferencia Juan Carlos Pacheco
8:00 pm The Holocaust: A geopolitical reflection.

Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras
Área de Español e Inglés

UNIVERSIDAD LIBRE





Oferta académica

Facultad de Ciencias de la Educación



A fin de motivar e invitar a estudiantes de grado once de los colegios de la ciudad de Bogotá a conocer y hacer parte de los programas que oferta la Facultad de Ciencias de la Educación, el pasado 27 de marzo de 2025 se llevó a cabo una sesión de Rumba en el cual los estudiantes de la asignatura prácticas rítmicas de la de Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes en cabeza de la docente Blanca Villamil, tuvieron la oportunidad de compartir y aplicar conocimientos, contar a los estudiantes de grado Once del colegio Gimnasio Cervantes interesados, cómo es su proceso de formación y despejar dudas frente a los programas que de Licenciatura, en cabeza de los directores de programas.

Celebración del Día Mundial de la Actividad Física:

Alianza entre Smartfit y la Universidad Libre



En el marco de la celebración del día mundial de la actividad física, el 4 de abril de 2025 con la alianza entre Smartfit y la Universidad Libre: representantes de los estudiantes, Facultad de Ciencias y Bienestar Universitario, en la rotonda del parqueadero, Bloque D, Sede el Bosque Popular, se llevó a cabo un espacio de movimiento y diversión para toda la comunidad Unilibrista, en el cual los estudiantes de la asignatura prácticas rítmicas de la de Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes en cabeza de la docente Blanca Villamil, tuvieron la oportunidad de compartir y aplicar conocimientos sobre dirección de sesiones de actividades rítmicas musicalizadas, propiciando espacios de sana convivencia y estilos de vida saludable.



Universidad de la Salle y Universidad Libre

celebran Día Mundial de la Actividad Física

En el marco de la celebración del día mundial de la actividad física; el pasado 9 de abril de 2022 la Universidad de la Salle con sus programas de Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes y el programa Técnico Recreación y Deporte a través de la gestión del profesor Alejandro Reyes Vargas, abrió sus puertas a la Universidad Libre a estudiantes de primer y sexto semestre del programa Licenciatura en Educación Física Recreación y Deportes, llevando a cabo una clase espejo donde se tomó como eje central la actividad física, los estudiantes de las dos Universidades, tuvieron la oportunidad de compartir y aplicar conocimientos, con estudiantes de otros programas y facultades partiendo de la sana convivencia y abriendo puertas la posibilidad de continuar generando espacios académico de interacción.





Expoarte

Expresando con arte lo que no puedo decir con palabras

Bajo este lema, el pasado 27 de mayo en el hall de la Facultad de Ciencias de la Educación se realizó la exposición “Expresando con arte lo que no puedo decir con palabras”, una conmovedora muestra donde las estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil de los semestres VIII-IX-X transformaron emociones, silencios y vivencias en obras plásticas que hablan desde el color, la forma y la materia.

A lo largo del semestre, las participantes exploraron técnicas como la pintura, acuarela, crayola, tizas, lanas, marcadores, pigmentos de flores, el collage simbólico, la escultura en arcilla y el dibujo gestual, utilizando el proceso creativo como un diálogo íntimo consigo mismas y con el mundo. Cada pieza es un testimonio de cómo el arte puede sanar, cuestionar y liberar aquello que las palabras no alcanzan a capturar. La exposición también incluyó material didáctico diseñado por las estudiantes, como artefactos interactivos de emociones, murales colaborativos y herramientas visuales para la



expresión no verbal. Estos recursos reflejan el poder pedagógico del arte en la construcción de espacios más empáticos e inclusivos.

La comunidad educativa se sumergió en esta experiencia sensorial y emocional, donde el arte se convirtió en un lenguaje universal de vulnerabilidad y resiliencia.



Expresión, creatividad y aprendizaje a través de la danza

La alegría del alma



La electiva transversal de danza se ha consolidado como un espacio fundamental para potenciar la motivación y el aprendizaje en los estudiantes, gracias a la integración de herramientas como la danza, la música salsa, la creatividad y el movimiento consciente. A través de estas dinámicas, los estudiantes se muestran más motivados, animados, activos y participativos, lo cual impacta positivamente en su disposición para aprender de forma más profunda y significativa experiencia enriquecedora, que trasciende el ámbito artístico para convertirse en una herramienta formativa integral. Su enfoque promueve no solo el desarrollo físico y expresivo, sino también habilidades como el trabajo en equipo, la confianza en sí mismos, la sensibilidad y la comunicación no verbal.

Este espacio se convierte así en un valioso aporte a la formación de los futuros ingenieros, abogados, contadores, administradores y licenciados, al fortalecer competencias personales y sociales que complementan su formación profesional.

