



Nos complace presentar el séptimo número de la revista GACETA, PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre, programa de Licenciatura en Educación Infantil. En esta nueva edición queremos compartir los diversos aportes de docentes y estudiantes de nuestra facultad y de otros profesionales que nos invitan a compartir experiencias desde nuestro quehacer docente.

Una visión planteada en este número es la visión de la pedagogía, la didáctica, el arte, las nuevas tecnologías, entre temas, que orientan los procesos de transformación educativa hacia una nueva visión de construcción transdisciplinar, donde los procesos de aprendizaje y enseñanza aportan para la construcción de conocimientos dentro y fuera del aula.

En esta edición la Gaceta inicia con la entrevista Al educador artístico Raúl Guzmán, destacado escritor de poesía, quien nos contará como “Inventar mundos imaginarios tan reales como el poema”.

Para el tema central de la revista, la Dra. María Cristina Gamboa Mora y la Mg Jenny García Sandoval describen la manera en que implementaron la metodología Investigación Acción Participativa, que, desde el diálogo de saberes, facilitó la integración de conocimientos y acciones para promover transformaciones en el pensamiento de diversas comunidades universitarias.

Propuestas como; Diseño de estrategias didácticas a partir del modelo Cre-ser: una experiencia significativa de investigación en tiempos de pandemia de los docentes Mg. Cindy Patricia Jaramillo Ojeda y Mg. Luis Eduardo Ospina Lozano Docente, aportan conocimiento del mundo emocional y su dinámica efectiva en la escuela.

Dos experiencias significativas que marcan la esencia del ser y del estar en el hacer de los docentes Mg. Adolfo López Villarraga y Mg. Sonia Sandoval Gaitán reafirman la identidad sociocultural, involucrando la participación familiar en la búsqueda de la memoria colectiva a través de la elaboración de un discurso argumentado desde el pensamiento crítico del estudiante.

Reflexiones propias desde un “Procedimiento para la superación profesional en la Universidad de la Isla de la Juventud” de los docentes Dr. C. Uliser Vecino Rondan, Msc. Adrián Cánova Herrandiz, Esp. Tania Betancourt Bagué, se constituye en una metodología que, aplicada por el mencionado grupo de trabajo, contribuye a la mejora del desempeño del profesor universitario.

Experiencias como Muévete Candelaria, un salvavidas didáctico en tiempos de pandemia de los docentes Mg. Mauricio Cadena, Lic. Yazmín Bernal, Esp. José Díaz y Mg. Ángela Piñeros, desarrollan diversas reflexiones que se han generado en el proceso desde la vivencia particular de la virtualidad en busca de la conexión con las corporeidades.

Los procesos de lectura y escritura en niños, niñas y adolescentes, análisis de una experiencia, del Mg. Francisco Pineda Herrera, profundiza en los mecanismos que permiten desarrollar una pedagogía de la lectura y la escritura a través del juego.

En su artículo Cuerpo y comparsa: Hacia el autodescubrimiento personal y la resignificación de las corporeidades de la Mg. Ángela Piñeros Botero, donde por medio del lenguaje interdisciplinar de la comparsa se tejen modos de habitar y resignificar la experiencia de ser cuerpo.





Desde el juego y motricidad para el aprendizaje del deporte el Mg. Martín Emilio Henao Vásquez aborda, desde el aprendizaje motor, el proceso que cada individuo desarrolla mediante la práctica en cualquier aprendizaje en el que el movimiento sea un elemento relevante de la respuesta del alumno.

Las estudiantes de X semestre Yanitse Cristina Franco Ariza, Adriana María Peña Castro, Danna Sofía Plazas Plazas, Lina Liseth Rodríguez Martín, Erika Gineth Velazco Galindo, Ingrid Daniela Villamil Rodríguez de la Licenciatura en Pedagogía Infantil realizan una reflexión del tema el significado del arte en la educación de la primera infancia, y desde las posturas de diversos autores que investigan acerca del arte en la infancia, brindan aportes fundamentales en el campo de la educación artística.

Otra postura de reflexión y aporte propone la estudiante de Licenciatura Educación Infantil de IV semestre Jocelyn Paola Cruz Alpizar con el tema: Concepción de infancia entender al niño como un ser sujeto de derechos y que el niño entienda el mundo que le rodea.

Concluimos esta edición N.7 con la sección Ventana Cultural que tiene como propósito fundamental presentar, reconocer y dar un lugar destacado al arte, la cultura, la expresión y la diversidad de lenguajes artísticos dentro de los procesos de educación del ser humano.

Los valiosos aportes de artistas y personas dedicadas al arte y la expresión se visibilizan, se resignifican y transforman en realidades figurativas para el goce y disfrute de la comunidad educativa.

Los artículos presentados en esta edición proponen y proyectan ser un espacio, de construcción e invitación a docentes investigadores y estudiantes a propiciar espacios novedosos, actuales invitando a generar acontecimientos y reflexiones de innovaciones reveladoras en el contexto académico.

Destacamos la dedicación e interés de los Docentes y estudiantes de la Universidad Libre, así como de los docentes externos que participan en este número, quienes con sus escritos viabilizan y unifican los lenguajes propios de los docentes.

El equipo editorial de esta publicación desea que este número sea de su interés y le aporte de manera personal y profesional. Nuestra Gaceta Pedagogía y Educación pretende seguir informando y compartiendo las experiencias de toda la comunidad educativa.

*Reiteramos nuestra invitación a compartir y enviar sus artículos a la GACETA PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN, gacetapededu.bog@unilibre.edu.co*

**Sandra Patricia  
Pinto Espinosa**  
Dirección Editorial  
Bogotá, mayo 2021

**Elizabeth García González**

*Delegada Personal Presidencia*

**Fernando Arturo Salinas Suárez**

*Rector Seccional*

**Marleny Aguirre Chica**

*Decana Facultad de Ciencias de la Educación*

**Herly Torres Pedraza**

*Directora Licenciatura Español Lenguas Extranjeras*

**Sandra Patricia Pinto Espinosa**

*Directora Licenciatura Educación Infantil*

**Jose Luis Forero Rodríguez**

*Director Licenciatura Educación Física Recreación y Deportes*

#### DIRECCIÓN EDITORIAL

**Sandra Patricia Pinto Espinosa**

*sandrap.pinto@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación, aprendizaje escolar y sus dificultades*

#### COMITÉ EDITORIAL

**Dr. C. Uliser Vecino Roldán**

*uvecina@uij.edu.cu*

*Doctor en Ciencias Técnicas, Profesor de la Facultad de Ciencias Técnicas, Universidad de la Isla de la Juventud. Cuba.*

**Olga Malaver Díaz**

*Olga.malaver@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación*

**Luis Eduardo Ospina Lozano**

*luis.ospina@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación*

**Elba Consuelo León Mora**

*elba.leon@unilibre.edu.co*

*Mg. Lingüística aplicada*

**Fredy Oswaldo González Cordero**

*fredy.gonzalez@unilibre.edu.co*

*Mg. Literatura y en estudios artísticos*

**Mireya Guerrero Sánchez**

*mireya.guerrero@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación con énfasis en relaciones pedagógicas*

**Marcela Reyes Hurtado**

*marcela.reyes@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación*

**Evangelista Salamanca Bautista**

*evangelista.salamanca@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación*

**José Ignacio Ardila Rojas**

*josei.ardilar@unilibre.edu.co*

*Mg. Educación*

#### ASISTENTE EDITORIAL

**Yesica Paola Valencia Cristancho**

*yesicap.valenciap@unilibre.edu.co*

#### EDICIÓN Y DISEÑO

**Oficina de Comunicaciones**

*Universidad Libre*

PÚBLICO OBJETIVO: La GACETA Pedagogía y Educación, está dirigida a académicos, estudiantes y profesionales de las ciencias de la educación.

ISSN 2711-4201 - Periodicidad SEMESTRAL

Medio virtual - Formato 240,5X350

Las fotografías de menores de edad cuentan con la autorización de sus padres para ser publicadas.

**GACETA**  
Pedagogía y Educación

CAMPUS EL BOSQUE POPULAR

Av. Carrera 70 # 53-40 Conmutador 423 27008. Ext. 1640  
[www.unilibre.edu.co/gacetapededu.bog@unilibre.edu.co](http://www.unilibre.edu.co/gacetapededu.bog@unilibre.edu.co)