

orcid.org/0000-0003-1445-2166
scholar.google.com/citations?user=XjFWadcAAAAJ&hl=es
http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000389820

De nuevo, una hoja en blanco, una pantalla en blanco; en el ambiente mil ideas, nombres de autores que han postulado, artículos en línea de producción como prospectos de nuestro nuevo número. Así empieza todo, otra vez.

La planeación y la experiencia empiezan a trazar líneas, la hoja (o la pantalla) comienza a poblarse con nombres de los artículos que pueden llegar a ser parte invaluable de nuestro número 45, los nombres de los autores comienzan a llenar las casillas de un Excel de control.

Ya superamos el silencio del blanco papel, ya la pantalla empieza a guardar y comunicar información, ya se inició el proceso editorial, ya vamos en camino.

Los prospectos son varios y las condiciones que se deben cumplir también; además los criterios de selección empiezan a aplicarse, como en una gran labor, aplican a los artículos y en el proceso editorial de revisión, quedan o no quedan, siguen o no siguen, para ser artículos capaces de ser parte de la estructura de nuestra Revista. La experiencia que nos acompaña, habida del trabajo dedicado y cariñoso que hemos conformado, dan el resultado esperado; materia prima.

Ahora, a contactar los Pares y solicitar su aporte en la lectura, revisión y concepto de los artículos, en el ir y venir de los prospectos con casi mágico toque, darán más cuerpo a los futuros elementos integrantes de la Revista. Posiblemente, algunos de los artículos, requieran una mayor revisión que otros; pero, los elegidos y empujados por el concepto de su respectivo Par Académico, serán piezas fundamentales de nuestra construcción académica.

Los artículos elegidos también pasarán por el control anti plagio, importante valoración que en el mejor de los casos no pasara de ser un paso necesario, que reitera y asegura la autoría, es decir la originalidad; obviamente cercana a las palabras de otros autores e investigadores, que en forma conjunta sabrán decirnos, más sobre sus temas y enriquecerlos con su producto. Alguno caerá en el control del anti plagio y será devuelto, como evento de control de calidad, para que si es su decisión reconstruya su

* Doctora en Derecho Universidad Externado de Colombia. Magistra en Ciencias Políticas Universidad Javeriana. Magister en Docencia Universitaria. Universidad de La Salle. Docente –Investigadora Universidad Libre. Integrante del grupo de Investigación Estado, Derecho y Estudios Internacionales. Línea de Investigación Conflictos Sociales Categorizado A1. E-mail: norhys.torregrozaj@unilibre.edu.co CvLAC: <https://n9.cl/2z79> ORCID: 0000-0003-1445-2166.

* Teaching Researcher. PhD in Law from Universidad Externado de Colombia. Master Political Science from Universidad Javeriana. Master in University Teaching from Universidad de La Salle. Teacher - Researcher from Universidad Libre.

obra y destaque su aporte a la comunidad académica, en este entorno, puede reivindicar su obra y posiblemente ser parte de nuestro constructo en otro momento.

Se va decantando, se va procesando en nuestro proceso editorial, y se requiere otra revisión; la corrección de estilo, que como valor agregado se realiza en la lectura juiciosa de cada uno de los artículos a publicar, tipo a tipo, palabra a palabra para complementar la calidad de nuestra construcción. Una y otra vez, se corrige el artículo, el pre print, el machote, la impresión del draft final y se logra lo mejor en el detalle, para que se deleite el lector.

Falta mencionar el toque de arte y de fábrica del diagramador y el impresor, que como expertos en acabados reciben la obra gris de nuestra revista y la complementan con el “toque” de la publicación física, conformando el producto final de una obra grande, silenciosa, dedicada, plena de interés en ser, parte de ese gran universo académico que le corresponde.

Trabajo de días y días, que permitirá un respiro, tomar impulso y reiniciar por el nuevo número; en fin, continuar en nuestra constante labor de producir una revista; suma de productos de investigación relevantes, en forma de artículos, que hacen parte de esta Revista, nuestra, para nuestro respetado y reconocido lector, Usted. Con afecto dejamos en sus manos este nuevo número y todo el trabajo y la dedicación que se esconde en cada artículo y en cada palabra. Y un agradecimiento muy especial a las directivas de la Universidad Libre y a cada uno de los que han participado en esta obra maestra. Gracias, gracias, gracias.